

# Festival<sup>14</sup> Teatro sull'Acqua


ARONA  
3-8  
settembre  
2024

Direzione artistica DACIA MARAINI



Illustrazione © Andrea Tarella

**Act** ARONA  
CITTATEATRO  
SULL'ACQUA



Il Festival Teatro sull'Acqua  
inonda di spettacoli la città di Arona  
per una settimana. Durante tutto l'anno, poi,  
nella città teatro si organizzano rassegne,  
spettacoli in casa e corsi di teatro rivolti  
sia ai bambini, i nostri **nativi teatrali**, sia ai  
maggioresnni, i nostri **spettAttori**.  
Vogliamo che tutti possano essere  
coinvolti nella costruzione  
della cittàteatro.



**Dacia Maraini**  
Direttrice artistica  
del Festival Teatro sull'Acqua

Ho immaginato il festival  
come un incontro tra artisti  
di fama nazionale e internazionale,  
la generazione emergente del teatro italiano  
e la partecipazione attiva della comunità  
locale alle produzioni artistiche. Un luogo  
di incontri e di creazione, un luogo in cui  
imparare a entrare nel futuro  
col piede leggero e sicuro.

# Tutti possiamo andare a teatro

Sfogliando le nostre proposte troverete accanto a ogni spettacolo le indicazioni che vi possono aiutare nella scelta



I nostri spettacoli inondano la città di Arona,  
vi aiutiamo a trovare il luogo giusto



Non avete la tata e volete seguire gli incontri con gli autori? Potete affidare i vostri bambini (3 - 10 anni) alle cure dell'educatrice del Festival che proporrà attività a tema in biblioteca (a 50 metri dal palco)



La durata di ogni spettacolo è sempre variabile,  
può essere utile saperlo



Ci sono spettacoli a cui possono partecipare tutti,  
ma proprio tutti. Cerca la dicitura "senza parole"



Ci sono eventi a pagamento: puoi comprare  
il biglietto in anticipo sul sito Ciaotickets,  
nei punti vendita convenzionati oppure direttamente a teatro



Fotografando il QR-code vicino allo spettacolo  
si arriva direttamente sul sito Ciaotickets  
per acquistare il biglietto

<b>SABATO 31</b> ore 18.30	agosto	
	<b>IO, TE E PASQUALE</b> Teatrocondominio La Fornace	offerta
<b>MARTEDÌ 3</b> ore 18.30  ore 21.00	settembre	
	<b>VINICIO MARCHIONI</b> Piazza San Graziano	gratuito
	<b>USELLINI il pittore dei sogni</b> Villa Usellini	offerta
<b>MERCOLEDÌ 4</b> ore 17.00  ore 18.30  ore 21.30		
	<b>FEDERICA MANZON</b> Piazza San Graziano	gratuito
	<b>LUCA BARBAROSSA</b> Piazza San Graziano	gratuito
	<b>RANOTTE</b> Lagoscenico	€10
<b>GIOVEDÌ 5</b> ore 18.30  dalle ore 18.30  ore 19.00  ore 21.00  ore 21.30		
	<b>ANNAROSA MATTEI E CLAUDIO STRINATI</b> Piazza San Graziano	gratuito
	<b>IL MENÙ DELLA POESIA</b> 049 Arona	gratuito
	<b>COSTELLAZIONE ARONA</b> Lungolago Marconi	gratuito
	<b>ANIME LEGGERE</b> Quadriportico Canonica	€10 / €15
	<b>RANOTTE</b> Lagoscenico	€10 / €15 / €25
<b>VENERDÌ 6</b> ore 16.30  ore 18.30		
	<b>DETAILS</b> Centro storico	€10
	<b>DACIA MARAINI</b> Piazza San Graziano	gratuito

## VENERDÌ 6

ore 18.30	<b>TUTTI IN VALIGIA</b> Piazza del popolo	gratuito
dalle ore 18.30	<b>IL MENÙ DELLA POESIA</b> Beauty Bar	gratuito
ore 19.00	<b>COSTELLAZIONE ARONA</b> Lungolago Marconi	gratuito
ore 21.00	<b>REQUIEM PER UN BURATTINO</b> Aula Magna Municipio	offerta
ore 21.30	<b>RANOTTE</b> Lagoscenico	€10 / €15 / €25

## SABATO 7

ore 11.00 e 16.30	<b>DETAILS</b> Centro storico	€10
17.00-18.00-21.00	<b>STORIE VERE AL 97%</b> Barcascenica Pinta	€10
ore 17.00	<b>COSÌ... VI PARE</b> Villa Ponti	€10 / €15
ore 17.30	<b>TIME TO LOOP</b> Lungolago Nassirya	gratuito
ore 18.30	<b>ILARIA ROSSETTI</b> Piazza San Graziano	gratuito
ore 18.30	<b>TUTTI IN VALIGIA</b> Piazza del popolo	gratuito
dalle ore 19.00	<b>IL MENÙ DELLA POESIA</b> Condividere Bistrot	gratuito
ore 19.00	<b>COSTELLAZIONE ARONA</b> Lungolago Marconi	gratuito
ore 20.15	<b>DARWIN INCONSOLABILE</b> Villa Usellini	€10 / €15
ore 21.30	<b>RANOTTE</b> Lagoscenico	€10 / €15 / €25

## DOMENICA 8

ore 11.00 e 16.30	<b>DETAILS</b> Centro storico	€10
16.00-17.00-18.00	<b>PRIMA O POI L'AMORE ARRIVA</b> Barcascenica Pinta	€10
ore 17.00	<b>COSÌ... VI PARE</b> Villa Ponti	€10 / €15
ore 17.30	<b>TIME TO LOOP</b> Lungolago Nassirya	gratuito
18.30	<b>BEATRICE BENICCHI E FILIPPO CAPOBIANCO</b> Piazza San Graziano	gratuito
ore 18.30	<b>TUTTI IN VALIGIA</b> Piazza del popolo	gratuito
dalle ore 18.30	<b>IL MENÙ DELLA POESIA</b> Cafè de la Sera	gratuito
ore 19.00	<b>COSTELLAZIONE ARONA</b> Lungolago Marconi	gratuito
ore 20.15	<b>IL CORTILE</b> Villa Usellini	€10 / €15
ore 21.30	<b>RANOTTE</b> Lagoscenico	€10 / €15 / €25

# ...il teatro continua tutto l'anno

## **RASSEGNA PER GIOVANI E ADULTI**

Teatro San Carlo di Arona  
il sabato sera alle 21.00:  
9 novembre, 18 gennaio,  
15 febbraio, 22 marzo  
e 12 aprile

## **RASSEGNA PER BAMBINI E RAGAZZI**

Teatro San Carlo di Arona,  
il sabato pomeriggio alle 17.00:  
16 novembre, 14 dicembre,  
11 gennaio e 8 febbraio

## **CORSO DI TEATRO 8-11 ANNI**

Lezione aperta gratuita  
martedì 24/9 ore 16.30 palestra  
scuola primaria **Nebbiuno**

mercoledì 25/9 ore 17:00  
Clappanone Via F. Bandiera  
17 **Arona**

## **CORSO DI TEATRO 12-14 ANNI**

Lezione aperta gratuita  
mercoledì 25/9 ore 16:00  
Clappanone via F. Bandiera 17  
**Arona**



# BIGLIETTERIA

## **Ingresso gratuito**

Incontri con l'autore  
Il menù della Poesia  
Costellazione Arona  
Tutti in valigia

## **Offerta libera**

Io, te e Pasquale  
Usellini il pittore dei sogni  
Requiem per un burattino

## **A pagamento**

### • **Ranotte**

€ 25 intero - € 15 ridotto  
€ 10 under 25  
€ 10 prove generali

### • **Storie vere al 97%**

### • **Prima o poi l'amore arriva**

### • **Details**

€ 10 biglietto unico

### • **Anime leggere**

### • **Così... vi pare**

### • **Il cortile**

### • **Darwin inconsolabile**

€ 15 intero - € 10 ridotto

## **Prevendita biglietti**

- La Feltrinelli point, corso Repubblica, 106 - Arona
- Mondadori Bookstore, corso Cavour, 23 - Arona
- Tutti i punti vendita CiaoTickets

Diritto di prevendita 10% del costo del biglietto  
(soglia minima € 1,00)

## **Biglietto ridotto**

Acquistabile con tessera: soci  
Nova Coop, Feltrinelli, Mondadori,  
FAI, Biblioteca di Arona.  
La tessera dà diritto allo sconto per  
due biglietti e dovrà essere esibita  
al momento dell'acquisto e all'in-  
gresso dell'evento

## **Apertura biglietteria**

40 minuti prima dell'evento

## **Regolamento biglietteria**

[www.aronacittateatro.it](http://www.aronacittateatro.it)

## **In caso di pioggia**

- *gli incontri con l'autore al Palagreen in Via Monte Zeda 3*
- *gli spettacoli nel Quadriportico e in Villa Usellini si spostano al Teatro San Carlo in via Don Minzoni 17*
- *gli spettacoli "Time to loop" e "Tutti in valigia" si trasferiscono al Clappannone in via F.Bandiera 17*

## **Biglietteria online**

[www.ciaotickets.com/aronacittateatro](http://www.ciaotickets.com/aronacittateatro)





# Io, te e Pasquale

## Mimo

Attraverso gag divertenti e interazioni esilaranti, gli attori incarnano una varietà di personaggi che rappresentano le molte sfaccettature della frenesia moderna. Momenti di pause significative e tocchi di saggezza invitano il pubblico a riflettere sull'uso del tempo, l'importanza di fermarsi e la ricerca di un equilibrio tra l'agitazione del mondo di oggi e la tranquillità interiore.

 Teatro  
condominio  
La Fornace

via Piave 52

 0-99

 60 min.

 senza parole

 offerta libera

SABATO **31**

AGOSTO  
ore 18.30

*attori* Maurizio Mora, Alessio Calì, Di Palma Pasquale  
*sceneggiatura* lo, lui e Pasquale  
*produzione* Clap ASD APS


**regia** Maria Giustina  
Laurenzi  
**drammaturgia**  
Dacia Maraini e Maria  
Giustina Laurenzi  
**con** Mariano Arenella  
**attori laboratorio My  
Fermi** Elisa Modelli,  
Morgan Bulfari, Mari  
Giuseppe, Adelaide  
Pintore, Fabiola Strim,  
Giorgio Caroli, Matteo  
Vecchio, Emma Bonomi  
Alessia Biondi, Bianca  
Vittoria Smorgon  
**mimo** Nicolò Zaggia  
**curatore** Luigi Sansone

Si ringrazia la famiglia  
Usellini



11

 **Villa Usellini**  
via Pertossi 12

 12-99

 40 min.

 italiano

 offerta libera

**MARTEDÌ 3**  
SETTEMBRE  
ore 21.00

## Usellini il pittore dei sogni

### Teatro giovani

Gianfilippo Usellini torna nella sua villa di Arona dove ha trascorso le vacanze di tutta una vita. È lo stesso ragazzo che ritroviamo nel racconto di anni lontani quando la sua passione per la pittura sarebbe diventata una vera professione.

I suoi temi preferiti sono sempre stati *“biblioteche, portici, cortili, suore, preti, bambini, cardinali, giudici, sirene, cani, gatti, innamorati”*...tutto e tutti, diceva lui stesso, perché *“sono l'immagine dell'uomo d'oggi”*.

Gianfilippo racconterà con parole, musica e immagini i personaggi e le storie della sua vita come se li facesse uscire da una costruzione fantastica che rimette insieme tutti i tasselli della sua esistenza.



# RANOTTE

## La fiaba del lago

### Teatro sull'acqua

Nella placida forma di un tiepido lago, al calar del sole, i pescatori del luogo si imbattono in una pesca abbondante di pesci e pescetti.

Tra loro c'è Ranotte, un giovane uomo con qualche mancanza.

Lui non è un bravo pescatore, dal suo tramaglio rovinato, più che trote e anguille, raccoglie cianfrusaglie e vecchi rottami.

Tra gli scherni dei colleghi e inutili carabattole bagnate, Ranotte una sera decide che quella vita è troppo amara per lui. Saluta i pochi averi, posa le reti e si lancia nell'acqua gelida del lago.

Ma è proprio sotto lo specchio dell'acqua che Ranotte farà un incontro, magico e surreale, così che una semplice storia di lago diverrà un'inaspettata fiaba.

**Lagoscenico**  
Piazza del  
Popolo

**12-99 anni**

**60 min.**

**italiano**

**10/15/25**

**MERCOLEDÌ 4**  
*prove generali*

**GIOVEDÌ 5**  
*prima nazionale*

**VENERDÌ 6**

**SABATO 7**

**DOMENICA 8**

**ore 21.30**



## LES MOUSTACHES

*testo* Alberto Fumagalli *con* Matilda Farrington, Alberto Gandolfo e Alberto Fumagalli  
*regia* Ludovica D'Auria e Alberto Fumagalli *assistente alla regia* Tommaso Ferrero  
*costumi* Giulio Morini *musiche* Paolo Camporesi *fisarmonica dal vivo* Paolo Camporesi  
*responsabile tecnico* Giacomo Carasso *responsabile organizzativo* Pietro Morbelli  
*produzione* Les Moustaches e Festival Act sull'acqua  
*segretaria di produzione* Chiara Donadoni *disegno luci* Denis Biaggi  
*in collaborazione con* Amici per un sogno, Ciak Teatro, Clap, ISolution  
*remattori* Cooperativa Pescatori del Golfo di Solcio e Roberto Forni, Roberto Barbieri,  
Massimo Torre, Massimiliano Caligara



14

 **Quadriportico  
Collegiata  
di Santa Maria**

via San Carlo 6

 0-99

 60 min.

 senza parole

 10/15

**GIOVEDÌ 5**  
ore 21.00

# Anime leggere

## Mimo

Quattro figure vestite di nero e truccate di bianco entrano in una scena vuota e, col solo uso del corpo, la riempiono.

*Anime leggere* è un susseguirsi di brevi scene che vanno a comporre il ritratto dell'uomo contemporaneo fatto di coraggio, aspirazioni, tic e fughe nell'immaginazione.

COMPAGNIA DEKRÙ (Ucraina)  
*scritto e diretto da* Liubov Cherepakhina  
*con* Mykyta Cherepakhin, Viktor Chuksin, Inna Turik,  
Bohdan Svarnyk  
*direttore artistico* Aleksandr Bezmyatezhnyy  
*tour manager* Anton Grabli  
*project manager* Nikolai Poleistorii



ticket



 Lungolago

 0-99

 40 min.

 italiano

 gratuito

# Costellazione Arona

## Parata spettacolo

Attraverso un percorso a tappe ispirato al testo ***Centauro*** di **Dacia Maraini**, rivivremo la storia della città in una parata per le sue strade donando una nuova voce collettiva alla "Costellazione" di Arona.

### **Vuoi partecipare *attivamente* alla parata?**

Il ritrovo è tutti i giorni alle ore 18.15 davanti all'Ufficio Turistico di largo Pietro Vidale

GIOVEDÌ **5**

VENERDÌ **6**

SABATO **7**

DOMENICA **8**

partenza ore 19.00

Ufficio Turistico  
largo Pietro Vidale

#### PROGETTO RESCUE!

tratto dal testo "Centauro" di Dacia Maraini


*regia* Camilla Sandri Bellezza e Vicente Cabrera

*con* Camilla Sandri Bellezza, Vicente Cabrera

*in collaborazione con* il Corpo Musicale A. Broggio di Castelletto Ticino, La V-Dance Studio e i partecipanti al corso di teatro di Act.



16

 0-99 il tempo di  
una poesia italiano gratuito

**GIOVEDÌ 5**  
049 Bar  
18.30 - 21.30



**VENERDÌ 6**  
Beauty Bar  
18.30 - 21.30



**SABATO 7**  
Condividere  
Bistrot  
19.00 - 22.00



**DOMENICA 8**  
Cafè de la Sera  
18.30 - 21.30

# Il menù della poesia

## Teatro alla carta

Sedetevi al tavolo e ordinate un aperitivo o la cena, poi prendete il menù teatrale e scegliete la poesia o il testo che volete ascoltare. Gli attori e le attrici reciteranno per voi.

Il teatro alla carta è diviso in diverse categorie per soddisfare tutti i palati. Potrete "ordinare" poesie della *tradizione* o poesie *a lume di candela*, poesie *ironiche* e *piccantine* oppure brani dedicati alle *famiglie* e ai più *piccoli*.

con Riccardo Pumbo e Ilaria Longo





 **Piazza  
del Popolo**

 0-99

 40 min.

 senza parole

 gratuito

# Tutti in valigia

## Clown

Uno spettacolo che porta indietro agli anni '30: in un albergo immaginario, pieno di clienti carichi di vecchie valigie.

La musica accompagna un simpatico facchino nella sua travolgente lotta contro il caos.

Tra teatro fisico, clownerie e abilità circensi Luigi Ciotta gioca con il pubblico dando vita a uno spettacolo dal ritmo incalzante e dai numerosi momenti poetici.

**VENERDÌ 6**  
ore 18.30

**SABATO 7**  
ore 18.30

**DOMENICA 8**  
ore 18.30

*di e con* Luigi Ciotta



**Aula Magna  
Municipio**  
via San Carlo 2

-  12-99
-  60 min.
-  italiano
-  offerta libera

**VENERDÌ 6**  
ore 21.00

# Requiem per un burattino

## Teatro giovani

Conoscono tutti la storia di Pinocchio, tutti provano compassione per un ragazzino che nelle difficoltà ha sempre trovato un supporto in Geppetto, nella Fata Turchina e non solo. Pochi invece provano a mettersi nei panni di Lucignolo, l'amico mingherlino, vivace e abbandonato a sé stesso. *Requiem per un burattino*, prodotto della Scugnizzeria di Scampia, è uno spettacolo dedicato a tutti i Lucignolo del mondo.

*regia collettiva*

*testo di* Luca Arenella - Rosario Esposito la Rossa - Vincenzo Fortunato e Rosanna Marotta

*con* Luca Arenella, Emanuele Aruta, Lucia Cioffi, Rosanna Marotta e Miriana Pennacchio



 **Centro storico**

 0-99

 60 min.

 italiano

 10

**Partenza**  
*Mondadori Store*  
*corso Cavour*

**VENERDÌ 6**  
ore 16.30

**SABATO 7**  
ore 11.00  
ore 16.30

**DOMENICA 8**  
ore 11.00  
ore 16.30

## Details

### Teatro itinerante

Tutti almeno una volta nella vita si sono persi a guardare le nuvole alla ricerca di forme strane o animali fantastici. Perché non provare a farlo nella realtà di tutti i giorni tra le crepe dei vecchi palazzi, tra le macchie sull'asfalto, per riportare la fantasia nella nostra quotidianità? Aiutati dalle arti visive e dal proprio cellulare ci si potrà immergere in uno spettacolo itinerante a cielo aperto ed esercitare il proprio stupore sotto la guida di due attori d'eccezione: Luigi Ciotta e Pinar Bekaroglu.

### ***Vuoi partecipare attivamente?***


porta il tuo smartphone!

*da un'intuizione di* Emiliano Ciotta  
*di e con* Luigi Ciotta  
*assistente* Pinar Bekaroglu  
*supporto tecnologico* Fabrizio Garnerò  
*supporto Musicale* Dan Solo  
*in collaborazione con* Nicola Pankoff  
Giovanni Magnoli (Fresh), Chiara Milano  
(Cler), Danilo Bergaglio (Ilo), Grazio Rinelli,  
Angelo Poletti, Edoardo Mosiewich





 **Villa Usellini**  
via Pertossi 12

 12-99

 90 min.

 italiano

 10/15

**SABATO 7**  
ore 20.15

# Darwin inconsolabile

## Teatro

C'è una madre anziana, artista performativa, che si finge morta per ricevere un po' di attenzione dai tre figli, così occupati, così distratti, così disamorati, aggressivi, assenti.

Simula la morte come certi animali che per scampare all'aggressione del predatore "fanno il morto." Il suo potrebbe essere un monito, un richiamo, un avvertimento, una richiesta, o semplicemente una performance. E poi ci sono i figli: un'ostetrica ambientalista, un maestro elementare un'artista vicina al mondo vegetale.

TEATRO DI SARDEGNA

*regia* Lucia Calamaro con Riccardo Goretti,  
Gioia Salvatori, Simona Senzacqua, Maria Grazia Sughì  
*assistente alla regia* Paola Atzeni  
*disegno luci* Stefano Damasco



ticket



 **Barcascenica  
Pinta**

Imbarco: pontile  
idrovia lungolago  
Nassirya

 0-99

 40 min.

 italiano

 10

**SABATO 7**

ore 17.00 - bambini

ore 18.00 - bambini

ore 21.00 - adulti



ticket

# Storie vere al 97%

## Teatro sull'acqua

Quanto c'è di vero nella storia dell'uomo che ha rubato il cervello di Albert Einstein?

E davvero la Gioconda è stata inchiodata sotto il tavolo di una cucina di un bilocale a Parigi e per il suo furto è stato accusato Pablo Picasso?

Tutte le storie dicono di essere vere, ma queste sono più sincere: quelle raccontate da Alessandro Barbaglia sono storie vere al 97%.

E il resto? Il resto è meraviglia, immaginazione, stupore. E musica.

*testo* Alessandro Barbaglia  
*con* Alessandro Barbaglia  
*musiche dal vivo* Andrea Fabiano



 **Lungolago  
Nassirya**

 0-99

 30 min.

 senza parole

 gratuito

## Time to loop

### Circo contemporaneo

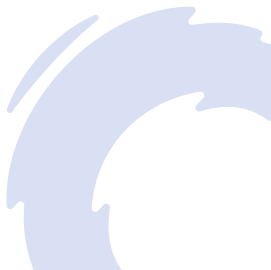
Time to loop è una storia di movimento, trasformazione e amore dove ogni personaggio, a modo suo, ricerca il suo complementare per riportare il caos all'armonia.

Con leggerezza d'animo e slancio romantico entrambi i personaggi cominciano a capire che l'uno non può sostituirsi all'altro, ma che insieme possono creare il loop perfetto.

**SABATO 7**  
ore 17.30

**DOMENICA 8**  
ore 17.30

DUO KAOS  
*con* Giulia Arcangeli e Luis Paredes  
*musica* Matia Lizarane  
*costumi* Angela Petronelli





 **Villa Ponti**  
Via San Carlo 63

 12-99

 50 min.

 italiano

 10/15

# Così... vi pare

## Teatro

Il piccolo mondo di tre personaggi, due visibili e uno invisibile, che hanno dietro di sé un'esperienza dolorosissima. La suocera e il genero sono costretti a recitare per gli altri un secondo dramma, sostenendo i ruoli a cui sono stati inchiodati, pur di continuare a vivere. *"C'è da ammattire sul serio tutti quanti a non poter sapere chi tra i due sia il pazzo"*. Sarà il pubblico a sentire la versione del Signor Ponza e della Signora Frola e decidere chi dice la verità.

**SABATO 7**  
ore 17.00

**DOMENICA 8**  
ore 17.00

Tratto dalla novella di Luigi Pirandello *La Signora Frola e il Signor Ponza, suo genero* e la trasposizione teatrale *Così è se vi pare* di Luigi Pirandello.



ticket

CLUB TEATRO REM&CAP

*scrittura scenica, installazione visiva e regia*

Riccardo Caporossi

*attori* Riccardo Caporossi, Nadia Brustolon, Vincenzo Preziosa

*luci* Nuccio Marino - *aiuto tecnico* Alice Tentella



24

## **Barcascenica Pinta**

Imbarco: pontile  
idrovia lungolago  
Nassirya

 12-99

 40 min.

 italiano

 10

**DOMENICA 8**

ore 16.00

ore 17.00

ore 18.00



ticket

# Prima o poi l'amore arriva

## Teatro sull'acqua

Prima o poi l'amore arriva: l'amore per un noi, l'amore per la poesia, l'amore per la vita.

Uno spettacolo comico e ironico sulla poesia e le sue sfumature d'amore.

Verrà servito il *Menù della Poesia*: un gioco interattivo in cui il pubblico sceglie cosa "gustare" e crea letteralmente lo spettacolo insieme agli artisti.

IL MENÙ DELLA POESIA  
*con* Riccardo Pumpo e Ilaria Longo





**Villa Usellini**  
Via Pertossi 12

**12-99**

**50 min.**

**italiano**

**10/15**

**DOMENICA 8**  
ore 20.15



ticket

# Il cortile

## Teatro

Il cortile è un testo di grande verità e allo stesso tempo completamente surreale. I protagonisti vivono fra vecchie motociclette e spazzatura in una discarica degna di qualche desolante periferia della più povera delle metropoli. Sono tormentati dalla decadenza fisica e affetti da una sorta di malinconia per i tempi migliori. Peppe, Tano e Uno non hanno più la cognizione del tempo, ma ancora tanta voglia di vivere. Disperati all'apparenza, nel loro cortile nessuno può togliere loro il piacere di giocare. Il tragico ha anche effetti esilaranti: si ride molto, ma senza mai smettere di pensare.

COMPAGNIA SCIMONE SFAMELI

*di* Spiro Scimone *con* Francesco Sframeli, Spiro Scimone, Gianluca Cesale *regia* Valerio Binasco *assistente regista* Leonardo Pischedda *scena e costumi* Titina Maselli *disegno luci* Beatrice Ficalbi *assistente scene e costumi* Barbara Bessi *direttore tecnico* Santo Pinizzotto *foto di scena* Marco Caselli Nirma

**MARTEDÌ 3**

ore 18.30

📍 Piazza  
San Graziano

🕒 60 min.  
segue  
firmacopie

€ gratuito



## Vinicio Marchioni

### Tre notti

con Erica Bertinotti




Il racconto di una adolescenza che esplode per poi ricomporsi lentamente nel tempo. Un romanzo di formazione che racconta la periferia di Roma contemporanea, indimenticabili personaggi maschili accompagnati da figure femminili risolte. Esordio letterario di un attore amatissimo.


*Rizzoli*

**MERCOLEDÌ 4**

ore 17.00

 Piazza  
San Graziano

 60 min.  
segue  
firmacopie

 gratuito



27

## Federica Manzon

### Alma

con Dacia Maraini



Un romanzo dove l'identità, la memoria e la Storia si cercano e si sfuggono continuamente.

Persone, famiglie, paesi.


Trieste è un punto di vista da cui guardare i difficili tentativi di capire chi siamo e dov'è la nostra casa.


*Feltrinelli*

**MERCOLEDÌ 4**

ore 18.30

 Piazza  
San Graziano

 60 min.  
segue  
firmacopie

 gratuito



## Luca Barbarossa

### Cento storie per cento canzoni

con Dacia Maraini

Un viaggio illustrato nella musica, un grande cantautore racconta le storie che nascono dietro, attorno, dentro cento canzoni che tutti abbiamo cantato: da Frank Sinatra a Vasco Rossi, da Lucio Battisti a David Bowie, dai Beatles ai Radiohead, da Franco Battiato a Michael Jackson.


*La nave di Teseo*



**GIOVEDÌ 5**

ore 18.30

 Piazza  
San Graziano

 60 min.  
segue  
firmacopie

 gratuito



29

## **Annarosa Mattei**

### **La regina che amava la libertà**

con Dacia Maraini e Claudio Strinati

Una donna indipendente e anticonformista, una figura controversa e affascinante. Fin dal momento della sua nascita Cristina di Svezia è destinata a due cose: essere grande ed essere diversa. Una donna che ha segnato il Seicento, una regina senza regno oltre ogni convenzione.


*Salani*



**VENERDÌ 6**

ore 18.30

 Piazza  
San Graziano

 60 min.  
segue  
firmacopie

 gratuito



## Dacia Maraini

### Vita mia

con Annalena Benini





Nel 1943 Dacia Maraini ha sette anni e vive in Giappone con i suoi. La guerra cambia tutto e la famiglia viene portata in un campo di concentramento perché non ha giurato fedeltà alla Repubblica di Salò. Pagine intime di memoria, di storia, per non dimenticare gli orrori del Novecento e ricordare chi ha lottato per la libertà.

*Rizzoli*

**SABATO 7**  
ore 18.30

 Piazza  
San Graziano

 60 min.  
segue  
firmacopie

 gratuito



31

## **Ilaria Rossetti**

### **La fabbrica delle ragazze**

con Dacia Maraini

È il 1918, la storia sta accelerando: una grave esplosione investe la fabbrica di munizioni a Castellazzo di Bollate. Muoiono decine di donne e bambine. Tra queste c'è Emilia. La produzione riprende subito. Ci sono le voci delle vittime e di chi è rimasto e voleva loro bene.


*Bompiani*



**DOMENICA 8**

ore 18.30

 Piazza  
San Graziano

 60 min.  
segue  
firmacopie

 gratuito



## Beatrice Benicchi Non per cattiveria



*“Ogni anno in tutto il mondo mille persone perdono la vita per colpa di un fulmine. Io non sono tra queste.”*

Così comincia la storia di Anna che cresce insieme al padre, orfana di fratello con madre assente.

Una generazione destinata a bruciare occasioni prima di ritrovarsi e adulti non più capaci di proteggere e farsi guida.

*Feltrinelli Gramma*



Beatrice Benicchi e Filippo Capobianco presentano i rispettivi esordi in un dialogo, ma soprattutto in uno spettacolo (in stile *Poetry Slam*), dove la poesia performativa sarà il mezzo primario per narrare le storie



33

## Filippo Capobianco Le supernove non fanno rumore / e tu tossisci a teatro?



Un romanzo che ogni tanto – spesso – va a capo, un libro – anche – di poesie che parla di meccanica quantistica e di un mondo che abitiamo tanto quanto ci abita lui. È il solo mondo che continuiamo a riscrivere e immaginare, salvandolo dall'oblio attraverso piccoli ed eroici atti di poesia.

*Baldini Castoldi*



# PAOLO ASTORI

**Crediamo nei talenti  
a partire dal tuo**

**QUANDO MI CHIEDONO CHE LAVORO FACCIO  
ALZO GLI OCCHI AL CIELO**



**AVEVO IL SOGNO DI FAR VOLARE GLI AEREI  
E L'HO TENUTO STRETTO**



### ***Lavora con noi***

Siamo costantemente alla ricerca di persone dinamiche e interessate da inserire nelle varie aree di attività.

### ***Candidati***

Invia subito il tuo curriculum a

[job@paoloastori.com](mailto:job@paoloastori.com)

---

Con il patrocinio e il sostegno di



---

Enti sostenitori



---

Main sponsor

Mecenate Art Bonus



---

Sponsor



---

in collaborazione con





il programma  
sempre  
aggiornato  
lo trovi qui:



[facebook.com/aronacittateatro/](https://facebook.com/aronacittateatro/)

[instagram.com/aronacittateatro/](https://instagram.com/aronacittateatro/)

[www.aronacittateatro.it](http://www.aronacittateatro.it)